

OPAC 検索のコツ

探している資料をより幅広くヒットさせるコツ

(主に「楽譜」を検索する方のために)

検索のコツ ①

◆「英語」で調べる

●基本的に、英語で統一タイトルを登録してあります。

※特に、作品名が「形式タイトル」の場合 <例：sonatas / symphonies / concertos / 他>

例：ベートーヴェン作曲『交響曲第9番 歓喜の歌』（op. 125）

キーワード検索

検索のコツ ②

◆「原語」で調べてみる

※特に、作品名が「固有タイトル」の場合 <例：ラヴェル作曲『鏡』※原語はフランス語>

例：ラヴェル作曲『鏡』※原語はフランス語

キーワード検索

→英語「mirror」だとヒットしません

検索のコツ ③

◆「日本語」で調べてみる

※日本の出版社が出版している楽譜があるか知りたい時

例：ベートーヴェン作曲『交響曲第9番 歓喜の歌』（op. 125）

キーワード検索

	英語	ドイツ語	フランス語	イタリア語
ピッコロ	piccolo	Kleinflöte	petite flûte	flauto piccolo
フルート	flute	Flöte	flûte	flauto
オーボエ	oboe	Hoboe	hautbois	oboe
クラリネット	clarinet	Klarinette	clarinette	clarinetto
サクソフォーン	saxophone		saxophone	saxofono
ファゴット	bassoon	Fagott	basson	fagotto
コントラバス	double-bass	Kontrabass	contrebasse	contrabbasso
ホルン	horn	Horn	cor	corno
トロンボーン	trombone	Posaune	trombone	trombone
チューバ	tuba	Tuba	tuba	simbasso
ティンパニ	kettledrums	Pauken	timbales	timpani
シンバル	cymbals	Becken	cymbales	piatti
ハープ	harp	Harfe	harpe	arpa
ピアノ	pianoforte	Klavier, Flügel Hammerkavier	piano	pianoforte
チェンバロ	harpsichord	Klarizimbel, Kielflügel	clavecin	cembalo
オルガン	organ	Orgel	orgue	organo
ヴァイオリン	violin	Violin	violon	violino
ヴィオラ	viola	Bratsche	alto	viola
チェロ	'cello	Violoncello	violoncelle	violoncello
トランペット	trümpet	Trompete	trompette	tromba

重奏を示す各国語

	伊	英	独	仏
2重奏	duetto duo	duet	Duo Duett	duo
3重奏	trio	trio	Trio	trio
4重奏	quartetto	quartet	Quartett	quatuor quartette
5重奏	quintetto	quintet	Quintett	quintuor quintette
6重奏	sestetto	sextet	Sextett	sextuor sextette
7重奏	settimino settetto	septet	Septett	septuor septette
8重奏	ottetto	octet	Oktett	octuor octette
9重奏	nonetto	nonet	Nonett	nonette
弦楽—	— d'archi	string —	Streich—	— à cordes
管楽—	— per fiate	wind —	Bläser—	— (pour in- struments) à vent
ピアノ—	— con pianoforte	piano —	Klavier—	— pour cordes et piano — avec piano

ローマ字つづり表

* 当館では標準式（ヘボン式）ローマ字つづりを採用しています。

ア 行	カ 行	サ 行	タ 行	ナ 行	ハ 行	マ 行以下
ア a	カ ka	サ sa	タ ta	ナ na	ハ ha	マ ma
イ i	ガ ga	ザ za	ダ da	ニ ni	バ ba	ミ mi
イェ ixe	キ ki	シ shi	チ chi	ニヤ nya	パ pa	ミヤ mya
ウ u	キヤ kya	シャ sha	チャ cha	ニユ nyu	ヒ hi	ミュ myu
ウイ uxi	キュ kyu	シュ shu	チュ chu	ニエ nye	ヒヤ hya	ミエ mye
ウエ uxe	キエ kie	シェ she	チェ che	ニョ nyo	ヒユ hyu	ミョ myo
ウオ uxo	キョ kyo	ショ sho	チョ cho	ヌ nu	ヒエ hye	ム mu
ヴァ va	ギ gi	ジ ji	ツ tsu	ネ ne	ヒョ hyo	メ me
ヴィ vi	ギャ gya	ジャ ja	ツァ tsa	ノ no	ビ bi	モ mo
ヴ vu	ギュ gyu	ジュ ju	ツイ tsi		ビヤ bya	ヤ ya
ヴェ ve	ギエ gye	ジェ je	ツェ tse		ビユ byu	ユ yu
ヴォ vo	ギョ gyo	ジョ jo	ツォ tso		ビエ bye	ヨ yo
ヴァ vya	ク ku	ス su	テ te		ビョ byo	ラ ra
ヴュ vyu	クァ kwa	スイ suxi	テイ thi		ピ pi	リ ri
ヴォ vyo	クィ kwi	ズ zu	テュ thu		ピヤ pya	リャ rya
エ e	クエ kwe	ズィ zuxi	デ de		ピユ pyu	リュ ryu
オ o	クォ kwo	セ se	ディ dhi		ピエ pye	リュエ rye
	グ gu	ゼ ze	デュ dhu		ピョ pyo	リョ ryo
	グァ guxa	ソ so	ト to		フ fu	ル ru
	グィ gwi	ゾ zo	トゥ toxu		ファ fa	レ re
	グエ gwe		ド do		フィ fi	ロ ro
	グォ gwo		ドゥ doxu		フェ fe	ワ wa
	ケ ke				フォ fo	ン n
	ゲ ge				フヤ fya	
	コ ko				フユ fyu	
	ゴ go				フョ fyo	
					ブ bu	
					プ pu	
					ヘ he	
					ベ be	
					ペ pe	
					ホ ho	
					ボ bo	
					ポ po	

備考:

長音 長音には母音字のうゑに記号“へ”をつける。ただし“i”の長音は“ii”というように“i”をかさねて示す。

放送芸術 → Hōsōgeijutsu ジブシー → Jipushii

はねる音 はねる音はすべて“n”であらわす。(b, m, p のまえにくるはねる音も、すべて“n”であらわす。)

新パイロイト → Shinbairoito (Shimbairoito としない)

新ミュージカル → Shinmyūjīkaru (Shimmyūjīkaru としない)

新編楽典教科書 → Shinpen (Shimpen としない)

つまる音 つまる音は、次にくるつづりが“ch”以外のものは、すべて次音字をかさねる。

作曲 → Sakkyoku 日本 → Nippon 学校 → Gakkō 備中 → Bitchū (Bicchū としない) 一中節 → Itchū (Ichū としない) マッチ → Matchi (Macchi としない)

— は

ニ	シ
—	ほ

 のキーを押す